

По пътя на предците ни ...

Дигитално представяне на колекции от книги, архивни документи, публикации, хроники, пътеписи, знакови книжни документи с историческа стойност за местния край, публикации, легенди и предания, снимки, пощенски, картички, артефакти и нумизматика, етнография.

Всичко свързано с историята на Вакарелския край.



Представяме ви солидна фактология на основата на писмени източници от преминаващите пратеничества на западните държави за Истамбул, най-ранното от които на френския рицар Бертрадон де ла Брокиер от 1433, до наши дни. Описания, автобиографии, преписки, официални трудове и частни колекции. Извори, които се намират в стари книги и вестници.

Ще ви потопим в атмосферата на станалото, ще възкресим събития и хора, за които мнозина от нас, не знаят нищо или са чували малко.

Защото в крайна сметка всеки и всичко намира справедливото си място. И, не само!

Тази колекция е и за всички, които обичат да четат!

Доставяме ви познание и удоволствие, но бихме искали да предизвикаме емоции и размисли. Какво по ценно от това да останем сами със себе си, докато черпим от духовното си наследство?

Без хората обаче, които споделиха с нас знанията си не бихме могли да направим това. Изследвания, издирвания, много годишен труд, за да стигне днес, до нас.

Дигитализирахме десетки книги.

От „Дърти ангели“ /Умри преди да видиш Поповци/ на Иван Стоянович и „Вакарел. Антропогеографски проучвания,“ от Гунчо Гунчев до „Басни, параболи и алегории“ на Стоян Ватралски.

**Из „Дърти ангели“
на Иван Стоянович**

Защо ли написах тази книжка и кого интересува тя?

**Вгледай се, читателю, и помисли: как се
огладиха хората, изчезнаха чешитите, ще рече
изсъхна корена, дето яко държеше планината, а
сега крее в низините, традициите, зад които нашия
човек стоеше прав, а днеска ги влага прегърбен в
обръщение, сговорът и човешката
взаимност, задавени от печелбарство, престъпление
и отчуждение.**

**Споменът за неогладените хора в забравени от Бога
места ме накара да драсна тези редове, с малко
хумор да те накарам да докоснеш нещо от един
честит свят, който постепенно забравяме.**

*ГЕРОИТЕ И МЯСТОТО ЗА, КОЕТО РАЗКАЗВА АВТОРЪТ Е МАХАЛА ПОПОВЦИ,
БАКАДЕЛ*

Из „Дърти ангели“ /Умри преди да видиш Поповци/ на Иван
Стоянович.

Любезно предоставена ни от
Министъра на културата на Република България
Петър Стоянович/син на автора/.

ГОДИШНИКЪ НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТЪ
ИСТОРИКО-ФИЛОЛОГИЧЕСКИ ФАКУЛТЕТЪ — КНИГА XXIX. 8.
ANNUAIRE DE L'UNIVERSITÉ DE SOFIA
FACULTÉ HISTORICO-PHILOLOGIQUE — TOME XXIX. 8.

ВАКАРЕЛЪ

Антропогеографски проучвания

ОТЪ

ГУНЧО СТ. ГУНЧЕВЪ

WAKAREL

Anthropogeographische Untersuchungen

VON

GUNČO GUNČEV



СОФИЯ

Кооперативна печатница „Гутенбергъ“

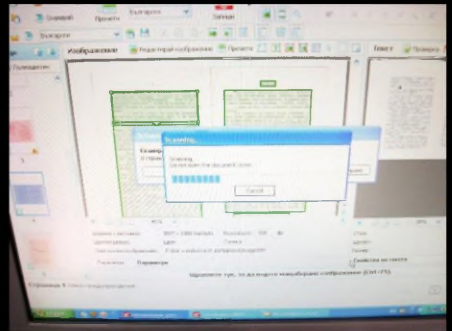
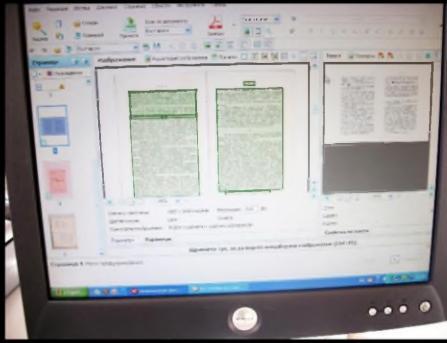
1933

Оригинална корица.



Илюстрация на Ал. Божинов и К. Буюклийски от параболата
„Тайната на боговете“ на Ст. Ватралски.1933г.

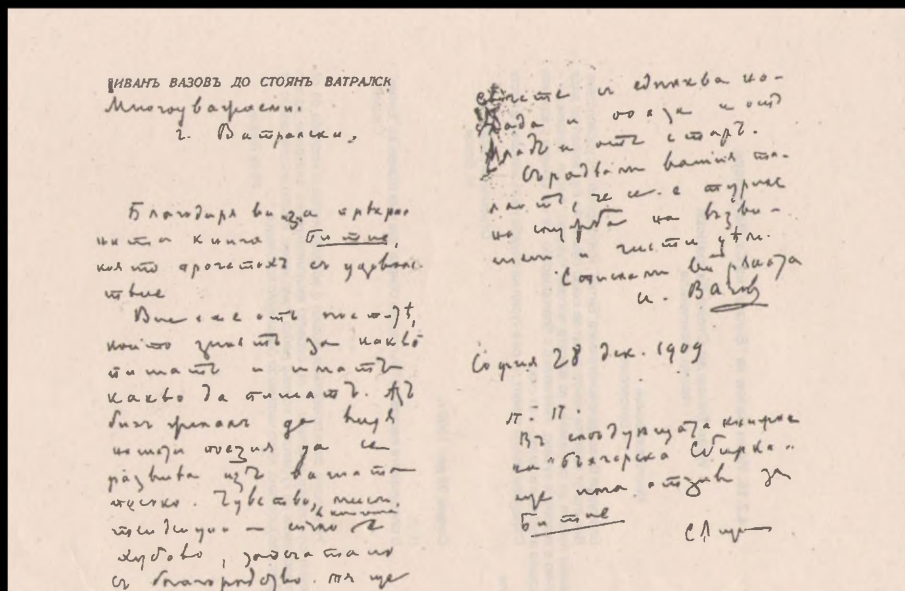




Бавен и сложен процес, извършен с необходимата техника
софтуер и хардуер.



С професор Борис Колев.
 Благодарствата на турците във Вакарелъ.
 Князю Лубаново – Ростовскому.
 Из „Архивите на Найден Геров“
 От Документи за Българската история, том I, Българска
 Академия на науките, 1931 г.



Записахме, снимахме на филмова и фото лента предания, легенди и човешки истории.

Извадихме на бял свят народното творчество на Вакарел. Десетки автентични народни песни
 ,съхранени от ценители и от спомени на нашите баби.

Голямата народна певица Снежана Борисова и отдадените на песента женска фолклорна
 група изпяха за вас емблематични песни от Вакарелския край, които ще можем да чуем в
 пълен вариант./текст и музика/



Вакарелки! С големи сърца и с голяма хубост. Дух и постоянство на, които всеки би завидял.



Как да не снимаш?!





След 12 часа записи и над 35 записани, автентични народни песни, умората е голяма а Тания се усмихва ли усмихва.



Изглед към Вакарел от м. Мечковци.



Записахме, снимахме на филмова и фото лента предания, легенди и човешки истории.

За баба Динка, всъщност тя е била млада и красива жена на около 35 – 36 години.



Северозападно от м. Мечковци се лобното място на една такава боркиня останала в спомените на поколенията като баба Динка.

Освен разказа за юначната баба Динка до нас са достигнали от преданията разказите в които се споменават имената на Сирма от Бузяковци и много други. Първообразът на хайдушкото движение и осъзнатата борба за свобода.



Още един от нашите водачи Христо Кръстев



„Вакарел – минало, песен и вяра”

*Да създадем атрактивен, съдържателен и функционален сайт
с организирано местно е – съдържание с което да опазим,
развием и популяризираме местното – историческо и
културно наследство, превръщайки го в културен продукт с
местно, национално и световно значение.*

Уважаеми Вакарелци,

НЧ „Заря 1902г” с.Вакарел

Организира

Кампания за издирване и събиране на:

*знакови книжни документи с историческа
стойност за местния край,
публикации, свързани с местния фолклор,
книги,
статии,
архивни документи,
легенди и предания,
снимки,
пощенски картички*

*Всичко свързано с
историята на
Вакарелския край*



Всички документи ще бъдат сканирани и върнати на притежателите им!

Организирахме колекции от артефакти, оброчища, параклиси, манастири, стари пощенски картички, снимки, архивни документи, книги, статии, фолклор, автентични народни песни, носии и др.



7000-8000г. пр.н.е.

Археологически музей

Не случайно нарекохме сайта „Вакарел – минало, песен и вяра”

Ще завършим с вярата и хората ... ” тези личности/ това са ей Богу личности!/...” казва Иван Стоянович и друго казва той „ ... но онези ,които са изградили образа на тази страна през вековете – тази несравнима българска издържливост, работоспособност, природна интелигентност, любознателност, хумор – това са бащите, дядовците и прадядовците , заровили напуканите си пети в балкана на българщината.” / из „ Дърти ангели” Иван Стоянович. Аз само ще добавя и вярата!

Следва :

фото пътепис за Вакарелската мала света гора

ДИГИТАЛНА БИБЛИОТЕКА

„Вакарел – минало, песен и вяра”

2013г.