

Рашке ле, конакчийке ле.

трагедзарска

Allegretto.

записана на С/М 1898.

Handwritten musical score for the song 'Рашке ле, конакчийке ле.' The score is written on two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody consists of eighth and quarter notes, with some slurs. The lyrics are written below the notes. The second staff continues the melody, ending with a double bar line. The lyrics for the second staff are also present.

Ра-ш-ке ле, кон-нак-чий-ке ле,
шестъ го — динъ сей-мен-ка хо — дя.

Рашке ле конакчийке ле
Шестъ годин сеймен ка' одва
Три годин се у вас стадам
Була ти небех пробудам
В очи те небех пугеднал
Сега ще да ти пробудам
В очи ще да те погледна
Нещо ще да те опитам
Чии е става момиче
Що рано рани на вода
На студеного кладенце
С зелени стовни цурака и пр.

Записана от Лазар М. Велкова, Свояд Н. Рускова, Мико М. Рускова
и Руса Св. Алексова от с. Вакарелъ - Самоковско.